

Cuando se va muriendo la tarde...



Las preciosas Playas de Puntarenas



A PUNTARENAS — MI RECADO COSTEÑO

La tierra misma, se hizo ritmo para formarla

Es como si la costa del Golfo en plena danza, hubiera alcanzado su vértigo en la cadera de la Angostura, y puesto la castañuela de su alegría en el festón de la playa.

Así toda ella, es cadencia en zambra perenne que requiere de la vida lo eterno en lo fugaz. La virgen de carne olorosa —Canela y clavo y reseda— es a un tiempo mismo, bajel que adentra su proa en las tempestades marinas pero además, suave celajería rosa pálido como la corola y de sus narcisos.

Sus mozos —bronce y cacao— desnudos y estatuarios, bordan en caoba vivísimo, las velas de sus balandros. Y siempre en cada recodo caminero, está allí la silueta en fina estampa india. Las excelencias que otra tuviera la raza, siguen su curso en premio a la galanura de su litoral. Crujen las jarcias y los fardos en hamaca de músculos, pasan en lenta cadencia que de otra manera no sabría hacerlo el recio estibador; silva la vela tendida como ala y ligera como nube para ser

muy pronto en la lejanía cerro y estrato y luego, punto de espumas en la cresta de la ola.

El piropo callejero se vierte en mil formas cálidas y sensuales, para quedar temblando hecho flor, en la peineta de carey. Andares mulatones y andares mestizos de legítima aguafuerte en dechado tropical. Todo el embrujo de la costa que sabe de sudores y cánticos, que ama y piropea y de pronto, se vuelve caracola inmensa para darse en sal y en yodo, recado marineró.

Sople en arrullo continuo el verde abanicar de los cocoteros y desfleque la pericada su amarillo y bermeillon; en resedal y la dulce gromesa de amor dan muerte y vida. Y el mar, a tono con la marimba costanera han gan de fondo único. La vida se ha dado con todos los donaires y con todos los ensueños, estatua de músculos y amargo de sal.

ES PUNTARENAS QUE VIVE INTENSAMENTE y que, jugando la vida, vive y hace vivir.

ANIBAL RENE

GRATO AL PALADAR!

Por su olor exquisito

Por su sabor inigualable

LA FLOR DEL CAFE

ES EL CAFE PREDILECTO DE LOS TICOS

LO INVITAMOS PARA QUE LO PRUEBE
EN LA SEGURIDAD DE QUE LE AGRADARA

PIDALO!!!

TELEFONO 44

CARTAGO

APARTADO 44

DISTRIBUIDORA M 27 LTDA.

LOS MAYORES FABRICANTES DE CALZADO EN EL PAIS

MAS DE 10.000 PARES

Constantemente en existencia para atender de inmediato las órdenes del comercio establecido en todo el País.

ATENCION

14 AÑOS DE BAJOS PRECIOS Y CALIDAD INDISCUTIDA

SON LA BASE DEL SOLIDO PRESTIGIO DE ESTA FIRMA

TALLERES EN:

* GRECIA

* SAN JOSE

* CARTAGO



APARTADO 2381

SAN JOSE, COSTA RICA

"La vida termina donde principia el Todo".

Todo es perecedero, solo El vive en el pasado, en el presente y en el porvenir. Imploramos a El, y que su divina clemencia caiga como bálsamo de luz sobre nuestro José.



La guadaña segó tu preciosa vida cuando aún eras parte del porvenir y los tuyos vivían esperanzas y era tu lucha forja que te hacía más viril.

JOSE NICOLAS MAKLOUF

El 13 de julio recién pasado fué dolorosamente sorprendida la mejor sociedad costarricense, con la penosa noticia del fallecimiento del recordado caballero don José Nicolás Maklouf.

Fué don José persona de mucha estimación dentro del amplio círculo de sus amistades, que hoy, como su apreciable familia doliente, todavía no pasan a creer que la guadaña de la muerte haya segado su preciosa existencia.

Muy niño vino del brazo de su padre a Costa Rica, después de una larga travesía marítima desde El Líbano a América, de tal suerte que su instrucción primaria la hizo en Puntarenas, donde residió toda su vida, dedicándose por entero al ejercicio del comercio, con cuya actividad logró levantar una gran fortuna.

Muy joven se casó con la apreciable dama doña Rosita Bonilla Briceño, de Santa Cruz de Guanacaste, en cuyo hogar nacieron dos hijos: Ciro y Kemly. Ciro estudia



ingeniería en Méjico y la señorita hace estudios secundarios en la capital de la República.

Don José fué persona de gran actividad, un luchador en toda la extensión de la palabra y su triunfo en la vida fué el éxito alcanzado en justicia por quienes hacen del trabajo una parte importante de su vida.

Constantemente se le veía interesado en la construcción de viviendas para gentes de escasos recursos o de la clase media del puerto. En justicia hay que decir que esos afanes suyos en mucho aliviaron el problema de la vivienda en Puntarenas.

Cerremos estas líneas de grato recuerdo a su memoria, pero no sin extender a la apreciable familia q' hoy llora tan irreparable pérdida, los votos de nuestra mayor simpatía y pesar, especialmente a doña Rosita v. de Nicolás, a sus hijos don Ciro y la señorita Kemly, y sus hermanos D. Salvador y D. Ignacia Tabash, y sobrinos del extinto.

Atún TESORO DEL MAR

Siempre grato a todos los paladares

agradable todos los días y para todos los gustos.



Acreditado en todo el continente.



Es un producto que da honor a Costa Rica



PIDALO EN TODAS PARTES



orgullo de la industria nacional

CENTRO DE NOVEDADES

"LA GAVIOTA"

SAN ISIDRO DE EL GENERAL

MANUEL MATA MORALES

AHORA EN SU NUEVO Y ELEGANTE EDIFICIO

Ofrece a su apreciable clientela del Valle de El General, las últimas novedades en telas, ropa hecha, calzado, cristalería, loza, artículos de fantasía, de tocador, perfumería, glamoroso surtido de ropa interior para damas, valijas, armas de fuego, y muchos otros artículos, inclusive de construcción.

DISTRIBUIDORES Y AGENTES

RADIOS PHILLIPS – RADIOS ZENIT – BICICLETAS RALEIGH – LLANTAS GOODYEAR, E IMPORTADORES EXCLUSIVOS DE LA FAMOSA MAQUINA DE COSER "LA GAVIOTA"

Agentes de los cigarrillos de la

REPUBLIC TOBACCO Co. y MENDIOLA Y COMPAÑIA

EMPRESA TEATRAL FALLAS

Se complace en hacer público su agradecimiento para con el culto público de todo el valle de El General, que ha hecho de nuestros teatros su sitio preferido, tomando en cuenta nuestro esfuerzo constante por brindarle siempre los mejores espectáculos, en cuyo afán hemos introducido mejoras como una pantalla más grande en el Teatro Fallas y ampliado el lunetario.

Además hemos agrandado el escenario, capacitándolo para veladas de beneficencia, en cuyo afán de servicio siempre ha estado anuente la empresa.

— **NATALIO Y PAULINA DE FALLAS** —

— PROPIETARIOS —

VICTOR FALLAS Administrador General

TEATRO FALLAS



TEATRO GENERAL

EDITORIAL

"Los diez años de Costa Rica de Ayer y Hoy"

Con este número, que es el 39, que estamos poniendo en tus manos, estimado Lector, estamos cerrando un ciclo de diez años de existencia, en nuestros afanes publicitarios a través de las columnas de "Del Puntarenas de Ayer y Hoy" primero y de "COSTA RICA DE AYER Y HOY" ahora.

Hace diez años dejamos de la mano la publicación del semanario "LA VOZ DEL PACIFICO", para adentrarnos más de lleno en la labor de darle al país un órgano de publicidad con carácter de revista, pero que fuera del agrado de las clases populares, y que no fuera periódico corriente.

Nos habíamos dado cuenta de que los periódicos pequeños tenían por lo general vida efímera si sus editores no contaban con imprenta propia. También nos habíamos dado cuenta de que el género de revistas de tipo extranjero, hechas en el país, no contaban con mucha simpatía. Quienes se dedicaban a esa delicada función cultural, por mejor presentada que estuviera la publicación, les estaba reservado el más rotundo fracaso después de tirar el primero y segundo números.

El pequeño y alto comercio daban su cooperación económica por medio del anuncio, pero al notar el rechazo de que eran objeto las revistas, terminaban por enfriarse y suponer con fundamento de que era objeto de burla, que era una inversión tonta dar ayuda a esas empresas, ayunas del favor público, y terminó por negarse a darles su apoyo por la débil circulación que tenían.

En condiciones tan deplorables íbamos a lanzarnos a esa aventura, pero afortunadamente contábamos con algunos cincos en una libreta de ahorros de un banco, para sostenernos mientras el comercio y el público tomaran tiempo para examinar y aquilatar nuestros esfuerzos y labor, y... nos hechamos al agua...

No fue nuestra empresa un sendero de rosas. Han sido diez años de lucha incesante; diez años al servicio de la cultura patria, recibiendo continuamente de unos la saeta hiriente de sus intereses mezquinos contrapuestos a los nuestros, de otros la incomprensión de nuestro esfuerzo, que si bien no necesita de estímulo para producirse, sí necesita del apoyo moral para que la semilla plantada en estas páginas pueda fructificar en la conciencia pública; y

"Costa Rica de Ayer y Hoy"

Fundada en Julio de 1946

Edita: Empresa Editora Puntarenense

Director:

Rafael Armando Rodríguez Gutiérrez

Fotógrafo: Néstor Castillo

Grabados de: Fotograbado Juan Cabezas

Impresa en los Talleres de la "Imprenta Vargas"

Derechos de propiedad intelectual: Editores

Rafael Armando Rodríguez G. e hijos

Publicación acogida a la Franquicia Postal de Costa Rica R. C.

Precio del ejemplar en Estados Unidos y Canadá U. S. \$ 0.50

Suscripción anual en Costa Rica ₡ 11.00 (8 ediciones)

Lugares a donde llega "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Estados Unidos de América: Los Angeles, San Diego, San Francisco de California, Nueva York, Boston, Detroit

México: México D. F. Durango, Jalisco

Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Colombia.

Venezuela: Varacas, La Guayra, Cuba: La Habana, Camagüey

TARIFA DE PUBLICIDAD EN COLONES:

Portada (sólo para homenajes)	₡ 500.00
Contra tapas del forro (2 tintas)	350.00
Las tapas del anteforro	300.00
1 página interna	225.00
1/2 plana (interiores)	115.00
1/3 plana (interiores)	80.00
1/4 plana (interiores)	60.00
1/5 plana (interiores)	45.00
1/6 plana (interiores)	40.00
1/8 plana (interiores)	30.00
1/10 plana (cualquier página)	22.50
Cuñas de 1 pulgada por dos columnas	15.00

Circulación interna y externa en total 5 mil ejemplares

Sale a la luz pública los fines de mes

Distribuyen en Costa Rica:

"El Palacio de las Revistas" de Carlos Valerín Sáenz — San José

"La Casa de las Revistas" de Eleázar Calvo Brenes — San José

Librería Chilena — Librería López — San José

Precio del ejemplar en toda la República ₡ 1.50

así se nos ignoró a la hora de fundarse una Asociación del gremio de nuestra propia profesión, y vivimos ignorados hasta de los altos funcionarios de Educación Pública, y del consorcio de publicitarios de la capital que controlan el anuncio de más de doscientas casas comerciales y de la mayor parte de las instituciones estatales, para quienes COSTA RICA DE AYER Y HOY no cuenta como órgano

Para sus

MADERAS

Este depósito



MARIO PEÑA PONS

Costado Norte de la Plaza del Pacífico — San José

Teléfono
4448

Suscríbese a esta Revista

"COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Página 1

del periodismo costarricense, y por lo tanto, **HAY QUE NEGARLE EL ANUNCIO.**

Diez años de ruda lucha, aguijoneados por el anhelo de hacer de cada número de la revista una publicación superior; nos hemos vivido consultando permanentemente, y hasta trabajando a altas horas de la noche, libros, manuscritos, documentos, folletos, periódicos antiguos, y cuanto es necesario para ilustrar nuestro intelecto y acomodar nuestra mente a la trascendente labor cultural y de divulgación histórica en que nos íbamos metiendo cada vez más, por solicitárnoslo así continuamente el público.

Y salvando dificultades de todo género en estos diez años, hemos roto la hostilidad ambiente. Ya el comercio no nos niega su ayuda, a excepción del controlado por el consorcio de publicitarios de la capital; distinguidas personas de nuestra intelectualidad nos honran con su consejo y nos dan su valiosa colaboración, y aunque no pertenecemos a la honorable Asociación de Periodistas Costarricenses, sí somos tomados en cuenta en el extranjero y aquí por muy importantes asociaciones y entidades, lo que nos llena de satisfacción.

Para terminar estas líneas, hemos de hacer recuerdo, así a la ligera, de muy estimables personas que al saber de nuestros superiores afanes nos han dado su apoyo y hasta su ayuda económica cuando ello fue necesario, para que **CASTA RICA DE AYER Y HOY** no dejara de publicarse, cuando vientos desfavorables soplaron muy fuertemente en nuestro campo.

De nuestros inicios debemos recordar al caballero don Víctor Recoba, que fue dueño de una empresa distribuidora de revistas extranjeras y que realizó con nuestra **EMPRESA EDITORA PUNTARENENSE**, un contrato para distribuir en sus agencias en toda la república, los mil ejemplares que entonces se editaban. Elemento distinguido, noble y abierto a toda inquietud productora de cultura, nos dio la mano con toda amplitud. Para él, donde quiera que se encuentre, valla, con nuestro saludo muy cordial nuestro sincero agradecimiento, y nuestros mejores votos por su prosperidad y buena salud.

Y no hemos de olvidar en este momento, a don Carlos Valerín Sáenz, que también nos ha dado con amplitud y cariño su apoyo en la distribución de **COSTA RICA DE AYER Y HOY**. Don Carlos, aquilatando en su verdadero valor nuestros afanes publicitarios, ha sido en todo momento nuestro apoyo moral y muchas veces hasta financiero.

También, desde hace más de siete años distribuye en tre sus agencias en toda la república nuestra revista, el caballero don Eleazar Calvo Brenes. Seríamos injustos si al recordar nuestra lucha, no hiciéramos público nuestro reconocimiento a tan apreciable caballero. El y las estimables personas que mencionamos anteriormente, han sido fuertes bastiones en que se asentó este modesto edificio de la **EMPRESA EDITORA PUNTARENENSE**.

Para todos ellos nuestro saludo y nuestro sincero agradecimiento.

Al celebrar con júbilo nuestros diez años, enviamos

DEL PUNTARENAS DE AYER Y HOY

75
Cts.

UNA PUBLICACION AL SERVICIO DE
LA CULTURA PUNTARENENSE

Puntarenas, Julio de 1946.



Vista general del Finca de la Playa en Puntarenas.

Director y Administrador:
RAFAEL ARMANDO RODRIGUEZ

nuestro saludo muy atento a nuestros muy esforzados agentes en toda la república, señores Librería Jiménez Hnas., Librería Eduardo Angulo, Tienda Ricardo Díaz e hijos, doña Isabel de Hernández, don Rafael Angel Rodríguez, don Omar Contreras, doña Ma. del C. de Sánchez, don Gonzalo Rivera Garbanzo, don Zenón García, don Justo Saborío, don Alexis Vargas, don Fabio Gutiérrez, don Gilberto Apú, don Antonio Guerrero Gracias, Don Francisco Caballero, Don Próspero Lizano, señorita Carmen Fonseca S., don Dawe Alfaro, don Antonio Ugalde, don Ricardo Ruiz, don Marcos Arias, don Isidro González Elizondo, Sastretería Alvaro Vargas, la Profesora doña Zeneida Montanaro de Avila, don Roberto Molina Araya, Sta. Marta Chinchilla Fallas, Librería Chilena, Librería López, Prof. don Alfonso Quesada Hidalgo, don Víctor Manuel Solano, don Alejandro Peralta, Tienda El Buen Precio, Librería José Ramón Araya, don Alvaro Chavarría, Botica Lic. Oscar

EMPRESA TEATRAL URBINI S. A.

SAN JOSE

Presidente: MARIO URBINI

— — —

Gerente: CARLOS FCO. JINESTA

Gerencia y Administración
Teléfono 2066
San José - Altos T. Variedades

APARTADO N^o 939

Departamento de Propaganda
y Películas
Teléfono 2365
San José

Teatros

TEATRO PALACE — TEATRO VARIEDADES — TEATRO MODERNO — TEATRO IDEAL — TEATRO LIBANO — TEATRO ARANJUEZ — TEATRO KEITH — TEATRO CASTRO — TEATRO COLON

PELICULAS DE 16 mm., LTDA.

PROYECTORES
R. C. A.

Frente al Teatro Variedades
Apartado 939

RADIOS TOCADISCOS
R. C. A.

Arguedas Rodríguez, Barbería Salvador Sanabria, Botica don Aníbal Amador, Tienda don Claudio Brenes, Farmacia don Humberto Zamora, Librería don Byron Ellis, Pulpería don Fermín LÍ, don Fernando Madrigal, doña Myriam Villegas de Sárraga, Librería doña Paquita de Canalias, Botica Sta. Ana Rosa Mac Rae, Librería Ancla Ltda., Librería La Normal don Francisco Arias, Sta. Siugen Chan, doña Bertilia Solórzano Villalobos, Dimas Caravaca, don Celedonio Rojas, Librería don Jaime Castro Q., doña Benice Contreras de Peraza, doña Luisita de Rivera, don Pedro Mora, Srta. Mirna Méndez, don Rogelio Espinoza, don José Ang. Villalobos, doña Marina B. de Morales, don Mario Cañas Ruiz, don Rafael Rojas Andrade, tienda don José Vargas, botica Fc. Caravaca, tienda Juan Bta. Diaz, don Rosendo Jiménez, don José María Martínez, don Rafael Noé Fuentes, Pulpería Luis Jiménez Upala, doña Isabel Molina de Wallace en Balboa, Canal Zone, Panamá; don Ricardo Alvarez Carrillo en Habana, Cuba; don Santos Peña Guido en Managua, Nicaragua; Alvaro Sánchez Moraga en León de Nicaragua; Alberto Cisneros Tuayal en Pto. Cortés de Honduras; Guido Navas Bolaños en Tegucigalpa; Carlos Montero Rivas en San Salvador, Rep. de Salvador; Amado Castillo García en Sonzonate, Rep. del Salvador; Eliste Morales Angulo en Colón, Rep. de Panamá; Ismael Rivera Ordóñez en David, Rep. de Panamá; Colamba Hidalgo de Rodríguez en ciudad de Guatemala, Rep. de Guatemala; María del Rosario de Fernández en Méjico, D. F. Rep. de Méjico; Luis Mejías Castro en Barranquilla Rep. de Colombia; Oliva Rodríguez de Quesada en Cartagena y Santa Marta de Rep. de Colombia; don Jesús Viliavicencio Olivares, en Bogotá, Rep. de Colombia; Augusto Largespada Morales en Curacao, Antillas California, Estados Unidos; Manuel Mejía Meña en San Diego de California, Estados Unidos; Alberto Molina Rodríguez en San Francisco de California, Estados Unidos; María Luisa Barrios de White en Nueva York, Estados Unidos; Lucía Sandoval de Wisseman en Austin, Texas, Estados Unidos; Rosa María Sandoval de Weedel en New Orleans (Luisiana) Estados Unidos, y a quienes en tiempos anteriores nos sirvieron de Agentes, tanto en el país como en el extranjero.

SABROSA..?



SABROSA ES POCO..!

Suscríbese a esta Revista

"COSTA RICA DE AYER Y HOY"

PAGINA TRES



Segundo número de nuestra revista, cuando se llamaba "Del Puntarenas de Ayer y Hoy". (Set. 1946).

—oOo—

Recordamos también a nuestros distinguidos colaboradores, algunos extranjeros, accidentalmente en nuestro suelo, que se acercaron a nuestra humilde casa editora y nos honraron y honran con su valiosa producción. Colaboradores: Don José Angel Lagos; Escritor don Luis Ferrero Acosta; Periodista don José Antonio Zavaleta; don Luis Cartín (fallecido); Poeta don Hernán Elizondo Arce; Lic. don Francisco Guido Miranda; don Mario Cañas Ruiz; don Luis Marín García; don Antonio Zecca Sequeira; don Joaquín García Monge; don Carlos Soto Monge; don José Aurelio Castillo; Poeta y escritor don Gustavo Duarte; Dr. Remberto Briceño C.; Historiador y periodista don Francisco María Núñez; don Pedro Suñol Leal; Poeta don Emel Salas; Poeta don Eduardo Aguilar; don Antonio Quiros A.; don Miguel Angel Agüero; Osvaldo Moreno; don Benjamín Obando Valdéz; don Antonio Espinoza S.; Abel Santos Mora; Guillermo Arguedas; don José Angel Retana F.; don Antonio Quesada Fernández; Profesor e historiador don Juvenal Valerio Rodríguez; Poetisa Yanna Astacio Pineda; don Félix Aráuz; periodista don Joaquín Fernández; Profesor y poeta don Arturo Agüero Chaves; don Misael Muñós (colaboración deportiva); Profesor y periodista don Edwin Sálas; Profesor y Escritor don Francisco Picado Soto; don Rafael Noé Fuentes; Escritor don Guillermo Espinoza Villeda; don Enrique Araya Rivera; Poeta J. Ramírez Saizar; don Federico Fernández Güell; Prof. don Alfonso Quesada Hidalgo; Presbítero don Fernando González Saborío (envía copia de documentos); Poeta don Reinaldo Soto; Manuel Guevara Cano; Rodolfo Meza. Peralta; Poeta don Héctor Solano Blanco; Poeta don Rodolfo Castaing; Myriam Francis; Baby de Quiñones; Historiador y escritor don Ricardo Jinesta; Poeta Anibal Reni; Profesor don Domingo Caamaño; Lic. Joaquín Salazar S.; Luis Gómez Zamora (colaboración deportiva); Alberto Vargas Pérez; Dr. Pedro José Alvarez Valle; Profesor Matías Gámez Monge; Ingeniero y Profesor don Jaime Granados Chacón (colaboración histórica especialmente); Prof. Ovidio Soto Blanco; Profesor don J. Daniel Zúñiga; don Gerardo Gómez H.; Prof. don Viterbo Flores; don Virgilio Rodríguez; Alberto Moreno Rampani; Francisco Gutiérrez Santana; Periodista don Carlos Fernández Mora; Joaquín Escritora María Leal de Noguera; José Angel Sánchez S.; Periodista don Tomás Sierra Roldán; Escritor don Fabián Dobles; Escultor y Escritor don Francisco Amighetii; Ermilo Abreu Gómez; y otros caballeros y valores nacionales y extranjeros cuyos nombres hemos trascordado a la hora de hacer estas líneas. Para todos, nuestro saludo y agradecimiento.

R. A. R.

APUNTES SOBRE PUNTARENAS EN EL SIGLO DIECIOCHO

"Ya me voy a Puntarenas" te traeré dos guacalitos, me aliviaré de mis penas, recordando tus ojitos."

Escribe:

Lic. Carlos Meléndez Ch.

En los primeros días del año, existe en la sección del Pacífico de Costa Rica un cese de lluvias que por lo corriente se denomina "verano". Para entonces los escolares se encuentran disfrutando de sus vacaciones y muchas gentes, olvidándose de sus ocupaciones habituales, buscan donde descansar y cambiar de ambiente, tomando baños de mar y sol en las costas del Pacífico.

La costumbre ya generalizada de trasladarse, particularmente a Puntarenas es vieja, pues viene practicándose desde comienzos del siglo pasado, cada vez con mayor intensidad conforme se van facilitando los medios de comunicación.

Antes se iba en carreta, generalmente en grandes convóyes, utilizando la Carretera Nacional por la que se sacaba el grano de oro. El camino cruzaba los Montes del Aguacate y descendía lentamente hasta besar las playas del golfo de Nicoya, en donde concluía.

El viaje al Pacífico constituía el mayor acontecimiento familiar del año. Quién no recuerda a este respecto el sencillo y emocionado relato del maestro Gagini que en 'El Lector Costarricense' evoca de su infancia la jornada inolvidable por esa ruta? Camino lleno de ilusiones y recuerdos fue ese.

El galante que con su familia parte hacia el puerto dejando a su amada en la capital, fue sin duda el que escribió ingenuamente:

"Ya me voy a Puntarenas" te traeré dos guacalitos me aliviaré de mis penas, recordando tus ojitos."

Corto período de verano que se

esfuma con la misma facilidad con que las olas del mar se deshacen en la playa. Aventuras de amor en los jóvenes, con páginas similares a aquellos que evoca el cantar guanacasteco del "Amor de Temporada", pero otras, llenas de realidad, como aquella historia de doña María del Rosario Castro. La señorita Castro en uno de estos viajes conoció en el puerto a un lusitano, don Antonio Pinto, quien llegó en pocos días a jurar palabras de amor.

Ella volvió a la capital mientras que él prosiguió su viaje por mar, preparó su regreso, cumplió lo prometido y dejó escrita una de nuestras más difíciles páginas de la historia.

En estos días de verano, muchos empiezan a preparar sus valijas para ir a gozar de unos soleados días en el puerto de Puntarenas. Por este motivo creemos oportuno hacer referencia a la historia más antigua del puerto, que podría interesarle a más de uno de los que hundan sus pies en las arenosas calles y playas del puerto.

El proceso de formación de Puntarenas, en el sentido corriente que damos a la palabra historia, es relativamente reciente, data de apenas dos siglos. Geológicamente viene a tener una historia mucho más antigua aún, la que todavía no ha sido precisada con claridad.

Algunos autores han dejado señalado ya que en los mapas antiguos de Costa Rica no figura la lengüeta de arena en donde hoy se levanta el puerto terminal del ferrocarril eléctrico al Pacífico.

Sabido es que los descubridores del golfo de Nicoya, Ponce de León y Castañeda, no pudieron, en 1519, desembarcar en la región, por la actitud hostil de los pobladores; así, su exploración fue insuficiente. A don Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés se debe el primer levantamiento cartográfico del golfo de Nicoya, en donde estuvo en el

año 1529. En su mapa no figura Puntarenas, pero destaca el puerto de la Herradura y débilmente dibuja dos ríos, que han de ser seguramente el Grande de Tárcoles y el Jesús María, localizados ambos en la región de los "güetares" (sic), no lejos de Puntarenas.

Lo más seguro es que cuando los distantes descubridores emprendieron sus jornadas por la comarca del golfo, apenas si emergían, cuando la baja marea, uno que otro banco arenas que más tarde constituirían una lengüeta poco compacta. Quienes han concentrado su atención en la determinación del origen del sitio, han dicho que esa lengüeta ha tenido su origen en la acumulación de arenas por efecto de los vientos alisios y por la fuerza de la corriente del mar. En aquel lugar dichas arenas han procedido del sedimento arrastrado por los ríos Barranca especialmente y por otros menores como el Aranjuez, Naranjo, Ciruelitas, etc.

En esa forma, lenta pero constante, fueron emergiendo uno y otro banco de arena, uniéndose a veces y en otras separándose, azotados por las corrientes y los vientos y poco a poco adquiriendo las características con que hoy se la distingue.

La poca consistencia del material acumulado ha ido permitiendo la alteración de los contornos costaneros notándose sobre todo que la longitud ha ido en aumento conforme transcurren los años.

Es este un proceso todavía observable en el puerto, y que fué señalado en la forma más clara posible, por el distinguido historiador y hombre público, don Cleto González Viquez. En efecto, en su estudio sobre el puerto, pu-

blica tres mapas del lugar superpuestos (uno de 1860, otro de 1885 y el tercero de 1931), pudiéndose comprobar entonces el aspecto señalado. El mismo autor establece al respecto que dicha península "se extiende hacia el poniente unos 750 metros, es decir, más de diez metros por año", y que "es del lado del estero en donde han ocurrido cambios y modificaciones de gran significación" (González Viquez, 1933, P. 4)

Por estas razones no debemos extrañarnos que Puntarenas no sea mencionada como puerto sino hasta la segunda mitad del siglo dieciocho. Si antes no se le cita, es porque el proceso estaba incompleto y presumiblemente la sección de La Angostura todavía no existía, circunstancia que no permitía que el lugar fuera utilizado como sitio de desembarco de mercaderías las que habían de ser transportadas por mulas o carreta hasta sitios distantes, en el interior de la provincia de Costa Rica.

Los españoles que traficaban por el golfo, los vecinos de Espíritu Santo de Esparza, fundada en 1577, y de su predecesora inmediata Aranjuez fundada en un sitio bastante próximo a Puntarenas, tenían suficientes motivos para haberla conocido, si ésta hubiera existido en su forma actual. Por qué iban a utilizar durante largos decenios el puerto de Landeche, el de La Caldera o el de La Barranca, si existía otro mejor? Imposible. El factor que determinaba su no utilización ha quedado ya mencionado. Apenas reunió las condiciones requeridas, el puerto de Puntarenas absorbió el comercio del golfo, no utilizándose los otros sitios portuarios coloniales.

JOYERIA Y CAREYERIA

MOLINA

CARLOS MOLINA ORTEGA

La más antigua casa en el ramo que a través de más de cincuenta años, se ha venido especializando en la fabricación de obras de

PLATA — ORO — CAREY

Puntarenas, calle del Comercio

Para sus viajes a NICARAGUA

Cómodos, seguros, con tripulación responsable en los modernos PULLMAN de lujo

Ecatra Limitada

AGENTES:

En Puntarenas

J. ARMANDO LACAYO

En Cañas

MARIO SABATINI G.

En Liberia

HOTEL EL CORTIJO

Oficinas principales en San José 50 varas al Norte del Anexo Hotel Costa Rica.

TELEFONO 1658

— Apartado 4643

Antes de comprar visite el Almacén

LA BOLA DE ORO

Teléfono 83 — PAULINO DELGADO & Co. — Apartado 8

GRANOS - ABARROTES
SOMBREROS

y todo lo que el comerciante necesite para surtir su negocio

PUNTARENAS

EL PUERTO DE PALMAR

Al norte del puerto de Puntarenas se encuentra, tras los manglares y esteros, una extensa hacienda que lleva todavía el nombre El Palmar.

Está atravesada por un río que antiguamente recibió el mismo nombre del Palmar, aunque consta que luego se llamó río Naranjo (González Viquez, 1935, p. 69). Hacia su desembocadura se encontraba un sitio, El Astillero, lo que da a entender que allí solían fabricarse embarcaciones que utilizaban en la navegación inter y extra golfeña.

La hacienda del Palmar era, por estas circunstancias, una de las más valiosas, por el hecho de tener puerto propio.

Consta que a mediados del siglo XVIII su propietario era el panameño don Miguel Antonio de Unanué. Quien tenía además de extensos predios, una casa de paja de ocho varas de largo, seis casas de cedro viejas, 3290 árboles de cacao, incluyendo platanares que servían de sombra a los árboles, una yunta de bueyes y un renco. En la hacienda tenía Unanué seis esclavos hombres y una mujer (Archivo de Cartago, Mortuales 1774).

Unanué, capitán y activo comerciante, era nativo de Panamá, en donde era casado con doña María Josefa Bernal. Poseía varias embarcaciones, entre las cuales se encontraba la chata nombrada de San Francisco Xavier, la cual utilizaba para co-

merciar con Panamá, Centro América y México.

Consta que estando la nave en el puerto de Acapulco, falleció su propietario Unanué, a principios del año 1772. Al inventariarse la existencia de la nave se encontró con que, entre muchas cosas, había ropa para mujer, consistente en pañuelos de cambrai, medias de Génova, chupas de lienzo bordadas, cordobanes, pañuelos de olán, etc.

Don Miguel Antonio pudo dejar a su muerte, no llegó a cumplir siquiera los cincuenta años, una fortuna suficiente, producto de sus constantes viajes y de su esfuerzo enorme. Cuando en Costa Rica se supo su muerte muchas gentes lo lamentaron, pues, era bien conocido en nuestro medio, particularmente porque solía comprar tabaco, que llevaba a

otros países. Al puerto de El Palmar o a otros próximos a él, solía llevar los productos que conduciría en sus naves fuera de la provincia.

Conviene tener en cuenta todos estos antecedentes y detalles, para explicar el descubrimiento o más bien utilización de Puntarenas como puerto de embarco.

COMIENZA EL INTERES POR PUNTARENAS

El activo comerciante que se llamó Miguel Antonio de Una-

nué, con frecuencia pasaba con sus naves no lejos de Puntarenas. Ha de recordarse que el puerto del Palmar, en su propiedad, se encontraba dentro de la sección norte del actual estero de Puntarenas. De seguro que sus ojos se posaron más de una vez en aquellos bancos de arena que día en día se iban agrandando, y en los que lentamente la vegetación comenzaba a desarrollarse.

Paulatinamente las arenas fueron acumulándose, poniendo en contacto los bancales con la tierra firme. Es posible que en la formación última hubiera influi-



RESTAURANT Y CANTINA

LA PALMA

PUNTARENAS — 25 al Sur del Mercado

Para un exquisito café con rica repostería o para tomar su aperitivo le ofrecemos los mejores licores del país y extranjeros.



Refrescos naturales y embotellados
Tostelería fina — Servicio de comida

LUIS ARAYA S.

ATENCION Y BAJOS PRECIOS

CICLO PUNTARENAS

Agencia exclusiva de las más afamadas bicicletas inglesas é italianas, marca

Ramblar y Legnano

Las más recomendables para todo tipo de actividades por su resistencia de eje CRAN de acero legítimo.

FUERTES — LIVIANAS — DURABLES

También ponemos a la orden del público, nuestro eficiente taller de reparación.

Carlos Manuel Somarribas

PUNTARENAS 150 vs. al E. del Cuartel

do el famoso temporal de 1762, ocurrido en el golfo.

Consta efectivamente que, en octubre de 1762, un furioso temporal hizo que creciera considerablemente el caudal del río Barranca. En su desborde insospechado se perdieron unas y mojó muchas otras petacas de tabaco que se encontraban en bodega. Entre los perjudicados figura no sólo el señor Unanué sino también don Pedro Joaquín de Montoya (Archivos Nacionales, CC. 4426).

Las aguas del Barranca, junto con las de otros ríos, arrastraron esta vez más sedimento, que los vientos y las corrientes movilizaron hasta que fué acumulándose en la lengüeta arenosa ya conocida. Asimismo el puerto del Palmar iba cerrándose por el paulatino avance de los manglares que obstaculizaba una fácil navegación dentro de los esteros.

Algún curioso, si no el mismo señor Unanué que es a la postre el verdadero "descubridor de

Puntarenas", pudo determinar que podía ya utilizarse Puntarenas como puerto de embarque y desembarque. Así las cosas, no es raro para nosotros comprender el por qué, en el primer documento en que se cita a Puntarenas fechado el día 17 de mayo de 1765, se menciona junto con otros, el nombre del señor Unanué (Archivos Nacionales, CC. 4438.) Se refiere en dicho documento, que en el puerto solían embarcarse petacas de tabaco que se exportaba en Panamá. Otros documentos aclaran que las tercias de tabaco se solían llevar en mulas.

El tabaco era envuelto en arpillas y protegido por cueros bien amarrados, que evitaban toda dificultad en cuanto a la protección del producto.

Lo que más llama la atención en el documento de 1765 es que se menciona el nombre de Puntarenas sin hacer ningún comentario. No se dice nada del hecho de que es nuevo, de que apenas comienza a utilizarse, sino que se

LECHE HOLANDESA EN POLVO

MY BOY

La mejor y más barata



Especial para niños



manifiesta su nombre como una cosa ya sabida, como un lugar que se considera conocido por todos.

Es casi seguro que el puerto había comenzado a utilizarse desde muy corto tiempo antes. El hecho de que no existan otros

documentos anteriores en que se le cite, nos hace pensar que Puntarenas reunió características tan convenientes que determinaron que se convirtiera muy pronto en un centro de actividad comercial bastante intensa en relación con el movimiento portuario de época. La mayor evidencia de lo expresado es que a partir de esta primera referencia, dejan ya de mencionarse los nombres de otros puertos en las vecindades, y el de Puntarenas se constituye en el más importante de todos.

Nada de raro tiene esto, si recordamos que la punta de arenas ofrecía hacia el Norte, en el estero facilidades para que los botes y embarcaciones más grandes pudieran arrimar sin ningún peligro al hacer el embarque y desembarque de mercadería. Las referencias conocidas indican que el primero que se sirvió del puerto, lo hizo por utilidad personal, ya que su hacienda estaba en las inmediaciones, pero dicha circunstancia movió a los demás a imitarlo, hecho que varía completa-



Bella Panorámica de la entrada del Hospital "San Rafael" de Puntarenas.

BOTICA LA VICTORIA

TEL 71 — PUNTARENAS — AP. 67

Esmerado despacho de recetas de todos Los médicos.



Surtido constantemente renovado de drogas y medicinas de patente

DIEGO LOPEZ SUCS. LTDA.

— Ya los puntarenenses no se deben quejar —

La Panadería WONG

Les ofrece el mejor pan que se elabora en la ciudad

Un PAN FAMILIAR que combina admirablemente los elementos más nutritivos, con el sabor más exquisito. También les ofrecemos otro rico artículo de esta panadería, las galleticas TREBOL, saladas y un escogido surtido de galletería fina, estilo extranjero en variados y exquisitos sabores, adecuada para fiestas, recepciones y obsequios.

PANADERIA WONG

TELEFONO 76 — PUNTARENAS — AP. 15

TRES BUENOS ESTABLECIMIENTOS PARA
SERVIRLE A UD.



ALMACEN
José Con & Co. L.

Tienda y Zapatería
SHANGHAI

TIENDA — ZAPATERIA — ABARROTOS

— **JOSE CON** —

Importación directa de toda clase de mercaderías
Ventas al por mayor y al detalle

PUNTARENAS

COSTA RICA

Apartado N° 72

Teléfonos 31 y 168

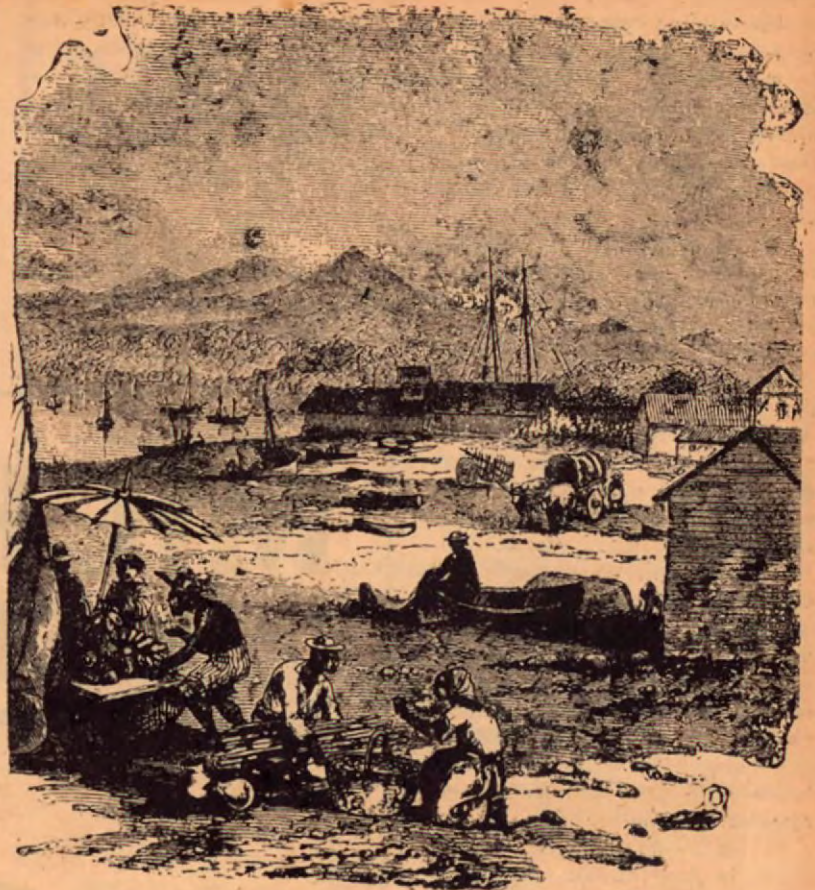
mente su importancia, pues pasó a tener mayor interés que cualquier otro.

El documento que ha servido de base para pensar que el Sr. Unanué fué su descubridor, tiene por fecha 1787 y dice en la parte que interesa: "Noticioso por varios sugetos de seta provincia de que el Puerto de Punta de Arenas, fué descubierto hace como 20 años por el difunto DN. Miguel Unani, inteligente en la Náutica, por la utilidad que le resel-taba en verificar la carga y

descarga de sus Barcos en los umbrales de la Hacienda y casa que tubo cituados en el" (González Viquez, 1933, pp. 122-123; el original en los Archivos Naciona lets, CC. 652).

Si quedara alguna duda acerca de esta interpretación, podría ésta aclararse argumentando en la siguiente forma:

a) Existe notoria semejanza en tre el nombre que se da en el documento original "Miguel Unani" y el de Miguel Antonio de



Puntarenas en 1858, tal como lo vió Thomas Francis Meaglier.

Unanué que citan los documentos.

b) Se dice que era en 1787 ya difuito. Efectivamente está comprobado que había muerto por 1772.

c) Era "inteligente en Náutica". Está demostrado en su mortal que era Capitán de la chata San Francisco Xavier.

d) Que en los "umbrales" de Puntarenas estaba su hacienda. Es cierto, existen pruebas suficientes que comprueban que fué dueño de "El Palmar".

HISTORIA MAS ANTIGUA

En un principio se levantaron apenas algunos ranchos en el puerto, hacia el lado del estero, que era en donde existía la mayor actividad comercial. Hacia la playa se levantaron las primeras cabañas de carrizo y paja (Thiel, Datos cronológicos, 30 de junio de 1767), que fueron las precursoras de la población actual.

En 1767 el Presbítero Juan Po mar y Burgos, un tanto achacoso, hizo abandono del Curato de San José, que desempeñaba en pro-

piedad, y se dirigió a Puntarenas en busca de salud. Allá tuvo que resolver algunos asuntos de su curato, pero la verdad era que las cosas en esa situación no podían marchar bien. Parece que la mala salud del Presbítero persistió, muriendo poco después en el puerto, hacia donde se había dirigido "para mudar de temperamento" (Thiel cit.) Viene a ser éste el primer muerto conocido habido en Puntarenas.

El primer sujeto de importancia que arribó a nuestro puerto del Pacífico fue D. José Perie, Gobernador de la provincia de Costa Rica que ingresó en febrero de 1778 procedente de Panamá, en la nave "Nuestra Señora del Carmen". Esto es una muestra clara de la importancia que ya tenía el lugar, como sitio de desembarco. Sin lugar, el más famoso visitante al puerto en el siglo XVIII parece haber sido el naturalista Mociño, que estuvo de paso en 1795 (Jinesta, 1947, p. 4).

A partir de 1797 la Junta Su-

Doctor

Rodrigo Lobo G.

CIRUJANO DENTISTA

De la Universidad de Costa Rica

AIRE ABRASIVO

Elimina el uso de la broca

PUNTARENAS

25 al Este de la EDETE

Una persona puede estar equivocada, pero miles no..

Y son miles las que toman las exquisitas

KOLAS CORRALES

Porque en nuestros refrescos gaseosos sólo elaboramos esencias de calidad insuperable

Las KOLAS CORRALES se venden en los más acreditados negocios de refresquería, sodas y cantinas de todo el valle del General

Pídalas en **SAN ISIDRO DE PEREZ ZELEDON A GONZALO CORRALES**

Suscríbese a esta Revista

"COSTA RICA DE AYER Y HOY"

PAGINA 7

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

perior de tabacos de Guatemala, previo estudio de la resolución, acordó reducir todas las siembras de tabaco del Reino de Guatemala, a la provincia de Costa Rica. Esta resolución trajo una mayor activación del comercio porteño, pues por allí se sacaba el tabaco para remitirlo al resto de la Capitanía.

Por consiguiente, Puntarenas llegó pronto a convertirse en el más importante y activo puerto del país. Empezaron a construirse mejores edificios, ya comerciales, ya residenciales de los primeros vecinos y comerciantes.

Entre las más antiguas, figura la casa de don Mateo Herdócia, en donde algún tiempo después, se construyó la primera aduana habido en el puerto.

La necesidad de proteger las cargas de tabaco que esperaban ser embarcadas con destino a los puertos de Realejo y Sonsonate, hizo pensar a las autoridades en la necesidad de un edificio apropiado para esas funciones. El edificio planeado, sería de adobes, techado de teja, con sólidos cimientos de piedra bruta.

El día 26 de junio de 1797 se inició la construcción, trayéndose madera de los árboles que crecían a orillas de los caminos próximos al puerto, lo mismo que de El Palmar. Del Río Barranca se trajo la piedra menuda y del paraje nombrado Las Caxas se obtuvo el barro de olla requerido en la obra. El sobrestante o jefe de la construcción fué el Señor Mateo Molina, el que contó con el necesario número de operarios, entre los que figuraban carpinteros, hacheros, acarreadores de adobes, los de la fábrica de teja y acarreadores de teja y una cocinera. Lo numeroso del personal nos indica a las claras la relativa magnitud de la obra que quedó concluida ese año.

Consta en el documento que nos ha servido para conocer los anteriores datos, que por entonces existían ya en Puntarenas, en los alrededores del edificio para bodegas y almacenes, unas galeras o barracas en las que se realizaban los tratos y se guardaban las mercaderías (Archivos Nacionales, C.C. 624, año de 1797.)

Puntarenas por aquellos días no tenía iglesia ni ermita, y consta que por esta circunstancia, se acostumbraba celebrar la misa en las galeras desocupadas. En 1797 se requirió al pedra Hermenegildo Rodríguez, cura de Esparza, para que dominicalmente fuera a dar misa en el puerto, pero éste se excusó de hacerlo, manifestando no ser conocedor de la zona, no hallarse en ánimo de estar pasando el río Barranca y además, no poder desatender su servicio dominical en el lugar en donde estaba destacado.

En estas condiciones, iniciando apenas su desarrollo, empezando a absorber toda la principal acti-

vidad comercial del país, por ser la vía más aceptable para entrar o salir de Costa Rica, comenzó el siglo XIX, época en la cual llegó a adquirir nuevo aspecto, nueva vitalidad y un mayor horizonte se vislumbró en su porvenir.

UNA LEYENDA

Entre los viejos de Puntarenas es posible escuchar todavía hoy una corta leyenda que a más de

uno ha atemorizado. Esta tradición se refiere al origen del puerto de Puntarenas, y a la posibilidad, esperamos que remota, de la desaparición de dicha lengüeta de arenas.

Se cuenta que el puerto del Callao en el Perú, sufrió un intenso terremoto que hizo desaparecer gran parte de la población, sumergiéndola en el mar. Se dice que desde entonces fué que en Costa Rica emergió la punta de arenas que es hoy nuestro prin-

cipal puerto del Pacífico. Se agrega que algún día habrá de repetirse el sisma geológico y Puntarenas será sepultada, emergiendo de nuevo la parte perdida del Callao; hay gente que hasta se atreve a manifestar que al cabo de un determinado tiempo ocurrirá este fenómeno.

Hay algo de cierto en este decir. Efectivamente un cataclismo de proporciones semejantes ocurrió en el Callao. El día 28 de octubre de 1746. Un espantoso terre-

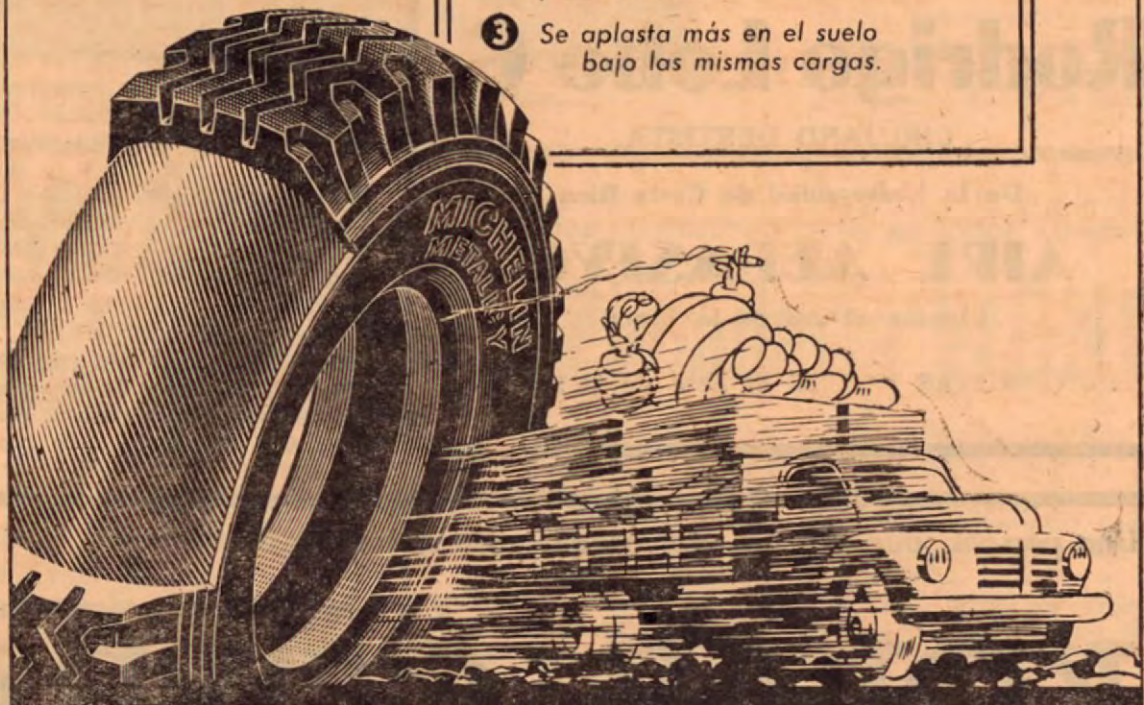
MICHELIN "METALIC"

La llanta con carcasa de hilos de acero

*la más fuerte del mundo
la más flexible del mundo*

Comparada a las llantas textiles reforzadas equivalentes:

- 1 Su carcasa es mucho más flexible.
- 2 Se infla a menudo menos, y nunca más.
- 3 Se aplasta más en el suelo bajo las mismas cargas.



Distribuye:

R. MURYS y Cia LTDA
Parque Morazán - SAN JOSÉ

moto asoló la región del Callao y Lima, en forma tan violenta que ni antes ni después se ha registrado otro semejante. Las ciudades citadas quedaron reducidas a un montón de ruinas, y el Virrey del Perú, el Conde de Superunda, acuerpado por su gobierno y el pueblo, se echó sobre sus espaldas la tarea de rescatar a muchas gentes que quedan semienterradas y a ayudar a los que más sufrieron, colaborando luego en la reconstrucción de ambas ciudades.

El Callao vió reducirse su extensión, por la invasión del mar en una de las secciones más pobladas y perecer multitud de personas. Hoy, bajo el nivel del mar, yacen todavía las ruinas de una de las secciones más comerciales de aquel puerto peruano tan importante.

¿Existe relación entre este hecho y la aparición del puerto de Puntarenas? Es seguro que no, pues como se ha demostrado, nuestro puerto surgió como producto de un lento proceso de acumulación de arenas en el lugar, paulatinamente y lentamente en el transcurso de los siglos. Sin embargo, es sabido que un sisma violento puede alterar perfectamente cualquier topografía, y hacer emerger o desaparecer cualquier porción de tierra. En este sentido está en peligro Puntarenas como puede estarlo San Jo-

sé o Cartago, y quizás estos últimos con más posibilidad, por la cercanía a focos volcánicos activos.

Sin embargo, puede ocurrir, aun que esperamos que así no sea, que una catástrofe sísmica, como producto de acomodamientos de tierra o por actividad volcánica, haga desaparecer del mapa esa lengüeta que reúne características muy semejantes a las del famoso centro de piratas del Caribe, Port Royal. Ambos surgieron en una península arenosa aluvial, y el último desapareció, dicen muchos, que como castigo a tanta maldad allí cometida, en el más horrendo cataclismo que registra la historia de Jamaica.

Quizás es con el afán de atemorizar a los niños, que los viejos suelen decir que algún día, como castigo, y para que el Callao vuelva a tener su plano primitivo, Puntarenas habrá de sumergirse en el mar en muy distinta forma a como hace siglos apareció.

CARLOS MELENDEZ Ch.

FUENTES

González Viquez, Cleto:

1933—"El Puerto de Puntarenas (algo de su historia)". Im-

— SU BOTICA DE CONFIANZA —
BOTICA CENTRAL
PUNTARENAS — CALLE RICARDO JIMENEZ

Jabón en polvo	Pasta dientes
Aceite para niños	Colonias
Motas	Películas Nylon
Cremas	Líquido encendedor
Shampus	Cepillos para cabeza
Jaboneras	Insecticidas
Peines	Aretes fantasía
Lociones	Talcos
Esmalte para uñas	Jabones finos
Desodorantes	Brillantinas
Billeteras	Aceite para máquinas
Polvos	

SE PONEN INYECCIONES INTRAMUSCULARES
E INTRAVENOSAS A ₡ 0.50 Cada una

— PRECIOS REBAJADOS —

Lic. JOSE MANUEL UMAÑA

prenta Gutenberg, San José
Costa Rica.

1935—"Apuntes sobre geografía
histórica de Costa Rica".
En la Escuela Costarricense,
Año 111, N° 35. San
José, 15 de Noviembre.

Jinesta, Ricardo:

1947—"Puntarenas y su geogra-
fía histórica". En la Revis

ta Del Puntarenas de Ayer
y Hoy. Año 11, N° 4.
Puntarenas, abril, pp. 4-5.

Thiel, Bernardo Augusto:

1869 y s. s.—"Datos cronológicos
para al historia eclesiás-
tica de Costa Rica". En
El Mensajero del Clero,
San José, Costa Rica.
Varios Años.

LA CASA DE LAS REVISTAS

(UNA ORGANIZACION AL SERVICIO DE LA CULTURA)

ELEAZAR CALVO BRENES

... En ocasión de cumplirse los diez años de existencia de la Revista "Costa Rica de Ayer y Hoy", la mejor revista nacional, se complace en saludar y felicitar a su Director y Propietario Señor Rafael Armando Rodríguez, deseándole muchos triunfos para el futuro.

San José, Julio de 1956

RAFAEL ARMANDO RODRIGUEZ se inició en el periodismo hace ya sus años, en aquel viejo "El Guanacaste" allá por el año 36.

Veinte años de emborronar cuartillas en provincias, en donde tanto cuesta el apostolado —que no otra cosa es en esos sitios el de la pluma— del periodismo, son ya tiempo más que considerable para merecer la estima y la consideración. Y Rafael Armando se conquistaba ambas desde los inicios mismos de su trabajo, porque ha sabido poner siempre inteligencia, esfuerzo y abnegación.

Pero de todas las realizaciones, COSTA RICA DE AYER Y HOY es sin duda la más valiosa. Lleva diez años de brega constante. De martillar sobre la incomprensión y la indiferencia del público por lo nuestro y Rodríguez Gutiérrez, ha vencido esas posiciones negativas de nuestras gentes. Su revista se lee. Circula por todo el país y lleva también su mensaje a muchas otras naciones.

Rafael Armando Rodríguez tiene predilección por la historia. Investiga y escribe. En cada entrega figuran siempre varios artículos, algunos de indudable mérito. Pero en todos campean los mismos sentimientos de sinceridad, de entusiasmo y de devoción al trabajo.

Más de una vez dejé mi aporte, modesto sin duda alguna, en esta Revista que la he considerado como parte constitutiva de mi hogar espiritual y cuando la miro en el escalón de su décimo año de vida, felicito a su Director y al personal que con él colabora en esa heroica empresa de publicar desde la provincia para proyectar su acción saludable dentro y fuera del país.

José Antonio Zavaleta

Los miembros de una Municipalidad deben ganar dieta: ganando sueldo les cabe responsabilidad penas de los Regidores que incumplen los mandatos que el pueblo les concedió.

"MIRANDO AL REDENTOR"

Por Alberto Bauzani Venegas.)

El Divino Maestro que padeció y que fue Crucificado para salvación del pecador. El, que predicó el Amor Fraternal, era el tan ansiosamente esperado Salvador del Mundo. Fué perseguido y humillado; y finalmente crucificado por aquellos, por quienes El derramó Su Preciosísima Sangre. Con Amor y Perdón fustigó el Mal; amó a los que le aborrecieron y perdonó a los que le condenaron a morir en la Cruz.

De las Cinco Heridas en los Cinco Sitios de Su Divino Cuerpo fluyó Su Preciosa Sangre, cual Manantial de Vida Eterna, saturando la Tierra del Pecado con su Espíritu, Fuente de PODEROSISIMA LUZ. En Su Muerte Gloriosa y con la Sangre que derramó, Se dió a Sí Mismo para

traer la paz y el perdón de los débiles y de los que le buscan de buena voluntad. Con ese Inolvidable y último episodio de la Vida de Jesús Cristo en El Gólgota, se abrió el Camino Verdadero que conduce hacia la perfección del Hombre, Camino del cual, El Es La Luz... Vino y fue Matado; y se levantó Glorioso con el Esplendor de su Divino Poder y sigue con el Mundo presto a servirle a la humanidad como Intermediario entre ésta y El Padre; pues El, como Verdadero y Unico Hijo de Dios, eleva nuestros ruegos hasta la Primera Persona.

'Yo soy el Camino y la Luz y nadie Viene al Padre sino por Mí'.

Alberto Bauzani V.
Guadalupe, Marzo del 56.

MELCOCHAS

La Estrella

Rico Coco

SAN JOSE — Apdo. N° 973

CARLOS VALERIN SAENZ Y CO.

EL PALACIO DE LAS REVISTAS

Felicita al señor ARMANDO RODRIGUEZ GUTIERREZ, por ser el único costarricense que ha logrado sostener 10 años su revista "COSTA RICA DE AYER Y HOY, la única revista de carácter nacional, de mayor circulación en el país.

San José, Costa Rica. Julio de 1956